

Литературная страничка



Весеннее настроение

Дорогие друзья! В этом выпуске «Литературной странички» мы решили объединить произведения наших авторов не по теме, а по настроению. Все же мы не можем пройти мимо весны, которая и простым людям волнует кровь и тревожит душу, не говоря уже о людях творческих. Нам кажется, что эта страничка получилась наполненной самыми разными светлыми чувствами – и радостью, и удивлением, и легкой грустью, и надеждой, а главное, любовью, которой дышит каждая строчка. Приятного вам прочтения.

Александр

Напишу обо всем,
Но не хватит листа.
Лучше я расскажу,
Вы устанете слушать.
Посмотрите в окно –
Миром правит весна,
Превращая следы мои
В талые лужи.
Превращая мой день
В паутину из слов,
Где вопросы сплелись
В неразрывные нити,
И ответы всегда
Я услышать готов,
Почему же молчишь ты,
Мой ангел-хранитель?

– Задержишься, пусть закончится дождь.
– Что мне дождь, я промокла от слез.
Для чего, объясни, в этот дом
Ты меня однажды привез?
– Просто думал, что будет семья,
Зазвучит и у нас детский смех,
Ты ведь знаешь, любил я тебя,
Ты прекрасней была из всех.
– Просто думал...?
Видишь, как просто

Владимир СУДАКОВ

Печалью растворюсь в стихах
И в космосе бескрайнем – мыслью,
Я, к сожаленью, не монах,
Пострижен в некотором смысле.

Нет сил молиться напролет
За грешный мир весь день и ночью –
Я слаб. Я горд, лукавый шлет
То зависти, то злобы клочья.

Помилуй, Господи, прости,
И как сильны твои уроки!
Так дай же в помыслах расти.
Благодарю Тебя за строки.

Я пушу дикий ветер в свой дом,
Он ворвется – пускай себе носится!
Лижет ноги нежностью, как языком,
И, подпрыгнув, лизнет в переносицу.
Мысли затхлые гонит пусть прочь
Вместе с хворью бесплодной диванною
И, вскружив, повторит то мгновенные
точь-в-точь,
Когда встретил тебя я желанную.

А вот и март!
А вот и кот
Походкой важно идет.

Анастасия ЛУЧНИКОВА

(8 кл., средняя школа № 7 г. Лихославля)

Посвящение четвероногому другу

Ничего не было в этом мире. Он был пуст, сер, мрачен. Даже жизнью его ничто не наделяло.

Одинокий ветер разгуливал по полям, тихо напевая какую-то мелодию. За собой он тянул голые ветви деревьев, для того чтобы раскрасить чем-то рутину одиночества. Но ветви были непоколебимы. Ветру оставалось лишь покинуть их...

Но в одну ночь, такую же тихую, как и раньше, по небу пробежали две искры,

Ты решаешь мою судьбу,
Отвечая на все вопросы,
Не держи меня, я уйду...
Я не стала тебе любимой,
Чья вина, не поймешь теперь,
Проходящее счастье мимо
Не заметило нашу дверь.
– А давай все начнем сначала,
Сделал что-то не так – прости...
Не хочу, чтобы сердце кричало –
Почему ты ее отпустил?
– Все напрасно, давно мы чужие,
Я решила уйти, пойми.
И забудь, что мы вместе жили...
– Постараюсь... Зонттик возьми.

Вот это была картина:
В огромный бумажный ком
Собрав стихи воедино,
От мусора спас я дом.
Облил на земле бензином
Все то, что я написал,
И над бумагой безвинной
Веселый огонь запылал.
Не зная, что вместе с ветром
В холодное небо ушла
Моя, вперемежку с пеплом,
Пропавшая дымом душа...

Проживший зиму без забот,
Он, поминутно озираясь,
Топорща длинные усы,
Шагает в поисках Красы.

(Весна кота настропала –
Любовь такая, братцы, сила!
Не до мышей и не до игр –
Идет не кот, а цельный тигр!)

И небо синее!
И солнце светит!
И горы снега так белы!
Сосульки с крыш еще малы,
Но быстро вырастут, как дети.
Легонько щиплет мороз,
И трубы курят не всерьез.

Весна!
Второй уж день,
И спать подолгу стало лень.
Начало жизни на Руси,
Поддай ей, Господи, спаси!
Ей, бедной, нужно ведь так мало!
Лугам – цветное покрывало,
Рубаху новую лесам
Да радость птичьим голосам.

Весна второй уж день,
Начало!

Олег ЖУПЛЕВ

Стихи с городских улиц



Яркое солнце приятно греет лицо, заставляет улыбнуться. Мы с внуком Матвейкой идем из школы домой. Путь по весенним улицам Твери занимает чуть больше получаса. Снег почти везде уже растаял, асфальт сухой. Мы не торопимся, разглядываем все вокруг.

Мимо нас с шумом проносятся вереницы машин. Синие городские автобусы ездят стайками по два-три. Куда ни глянешь, везде их увидишь. Передвигаться по городу на таких автобусах очень удобно и комфортно. Тесные маршрутки вспоминаются сейчас, как страшный сон.

«Матвейка, а ты знаешь, что сейчас перед нами самый настоящий стишок?» – спросил я. Матвейка удивленно ответил вопросом на вопрос: «Где?»

И я мотнул головой в сторону проезжающих автобусов и прочитал вслух на ходу сочиненные строчки.

В любое едем место,
И нам совсем не тесно.
Спасибо большое за это
Автобусам синего цвета.

Матвейка захлопал в ладоши и, улыбаясь, закричал: «Гениально!» Тут уж и я засмеялся. Так мы дошли до следующего перекрестка. Перед светофором собралась длинная, сверкающая на солнце вереница машин.

«А вот и второй стишок!» – сказал я. Матвейка с интересом начал разглядывать все вокруг и спросил: «Машинки?» Я кивнул и прочитал новый стишок.

Чтобы люди не скучали,
Солнце делится лучами.
На светофоре все машинки
Отдыхают, греют спинки.

Матвейка опять захлопал в ладоши: «Гениально! Еще!» На светофоре загорелся зеленый сигнал, отдохнувшие машинки резво помчались по своим делам. А я выдал еще один стишок.

Целый день шумят машины,
По асфальту трутся шины.
Скоро снова в магазин
За комплектом новых шин.

Вот такой получился жизненный стишок. В это время мы проходили мимо когда-то красивого здания. Декоративная лепнина местами уже обвалилась. С грустной улыбкой я прочитал новый стишок.

Эх, какой вокруг бардак,
Всякие напасти!
Было все совсем не так
При советской власти!

Матвейка хихикнул, но ничего не стал спрашивать. Видимо, он про жизнь при советской власти уже слышал от родителей.

Навстречу по тротуару проехала девушка на электросамокате. За ней двое мужчин на велосипедах. И тут же нас обогнал мужчина на моноколесе. Я даже немного шархнулся в сторону от неожиданности. Да, прогуливаясь по городу, надо по-прежнему по сторонам. Под впечатлением от всего вокруг сочинился стишок.

Чудом не попался дед
Под лихой велосипед.
Только крикнул: «Вот же гад!»,
Справа мчитса самокат!
Отскочить хотел левее,
Там девица на сивее!
А прямо в лоб по полосе –
Толстяк на моноколесе!
Сам не понял, ой-ой-ой!
Как остался дед живой.
Вот такая вышла ода
Про дедулю-пешехода.

Матвейка с видом матерого тверичанина кивнул головой. Дескать, по сторонам надо смотреть постоянно.

А мы тем временем свернули к берегу Волги. Река широко разлилась. Кустов, около которых мы летом купались, не было видно. Основной ледоход уже прошел, по воде плыли редкие небольшие льдины. На некоторых сидели дикие утки.

И вот мы уже подходим к дому, где живет Матвейка. Дом огромный, семнадцать этажей. Матвейкина квартира на восьмом этаже. Из окна его комнаты виден весь Тверской вагонный завод и почти полгорода до горизонта.

Я говорю Матвейке, что он живет в самом высоком здании. С такой высоты видно все вокруг. Он соглашается. И тут у нас получился стишок про Матвейку и его дом.

Я знаю про все дела на свете,
Что делают люди – и те, и эти.
Но я – не шпион на суперзадании,
Я живу в самом высоком здании!

Вот такие стихи у нас получились, когда мы гуляли по городу. Поводов для них очень много вокруг, особенно весной. Надо только внимательно и неторопливо разглядывать окружающий мир.

