

Литературная страничка



Верю в вас бесконечно!

Дорогие читатели! Сегодняшний выпуск «Литературной странички» посвящен молодым и даже совсем юным голосам лихославльской земли. И если Сергея Лупандина вы уже давно знаете и, уверена, следите за его творчеством, то с творчеством двух талантливых девочек, чьи произведения опубликованы в этом выпуске, ду-маю, познакомитесь впервые.

И Настя, и Ульяна – участницы детской студии художественного слова «Много-точие», которая в октябре прошлого года открылась на базе Центра дополнительного образования и развития (руководитель – ваш покорный слуга). Чем мы там занимаемся? Стараемся развивать у ребят интерес к поэзии и прозе, высокий художественный вкус, литературные способности, конечно, а также воспитывать эмоциональную культуру общения и сценического взаимодействия с партнерами, учимся искусству декламации и умению держаться на сцене.

Очень радостно мне, что столько одаренных детей в нашем городе! Спасибо родителям, что замечают это и стараются всесторонне развивать! Спасибо детям, у которых столько энергии, блеска в глазах и желания делать разные интересные вещи, что это невероятно окрыляет и вдохновляет!!! Верю в вас бесконечно! И радуюсь вашим успехам! Все только начинается.

Юлия НОВИКОВА

Ульяна КУЗНЕЦОВА

(8 кл., средняя школа №7 г. Лихославля)

*Пойдем со мной, моя Душа,
Гулять над гранями стекла.
Там, где счастливые места,
Там, где только ты и я.*

*Там излечат раны наши,
Там луна и солнце пляшут,
Там горячий снег лежит,
Там каждый кем-то дорожит.*

*Там словим звезды, корабли,
Дойдем до краешка Земли.
Там мы найдем дом и покой.
Пойдем, Душа, гулять со мной.*



ЛЮДИ-ЗЕРКАЛА

*Живут в стеклянном мире люди-зеркала,
Блестящими осколками сверкают их тела.
На острых гранях пляшут солнце и луна.
Восходы и закаты, леса, моря, поля –
Все отражают грани, души людской глаза.
Прекрасными цветами радуга полна...
Но что скрывают блики холодного стекла?*

*Живут в стеклянном мире люди-зеркала.
Ты к ним бежишь открыто, с улыбкой
на губах,
Но омрачают лица презрение и страх.
И мыслями печальными забита голова:
«Кому нужна я в мире, где граням нет числа?»*

*В холодном царстве света так хочется тепла,
Согреться с кем-то близким у жаркого костра,
Где дымка одиночества рассеется, как мгла,
И музыки веселой мелодия слышна.
Там чувствуешь и слышишь: «ты не одна»,
«нужна».*

Но годы все проходят... Не сбудется мечта.

*Живут в стеклянном мире люди-зеркала.
В одной пустой квартире на пол летит слеза.
Я долго, долго верила, искала и ждала,
Надежда долго таяла, но все же умерла.
И грудями осколков битого стекла
В домике хрустальном плакала душа.*

Живут в стеклянном мире люди-зеркала...

Сергей ЛУПАНДИН

Отрывок из поэмы «Дух Леса, или Мистическая история, случившаяся в карельской глубинке»

*... Дорога та уходит дальше, глубже.
Давно никто не ходит уж по ней.
Лишь птицы с облаками тихо кружат
Над тишиной забытых пустырей.
Гори, гори, прохладный тихий вечер!
Тревожный ветер пусть пахнет листвой,
Пускай он ей в поля пустые мечет!
Пусть шепчет лес, загадочный такой...
И будто песня в шепоте полетится;
Едва-едва ее услышим мы.
Слеза из глаз от песни той сорвется,
Мелькнет в ней тишь карельской глубины...*

*Темнеет. Ветер тихо-тихо дует
На уголь дальней, тонущей зари,
Тревожно темень леса он волнует.
Что темень та внутри себя таит,
За скрипами деревьев странных,
Что будто проклятые существа?*

*Весь день ждут сумерек они желанных,
Чтоб тайные творить свои дела.
«Но полно. Спит наш лес ночами», –
Мне дядька часто, помню, говорил,
А опосля с тревожными очами
К окну, что в лес выходит, подходил.*

*Все так же на часовне у иконки
Сидит лишь ворон, скрывшийся во тьме...
Но вдруг вблизи взлетели птицы громко!
Послушай, ворон, кто-то движется к тебе!
И он, сверкнув тревожным взором,
Взлетел под тучи и сокрылся в них!..
Прошла во тьме с дыханием тяжелым
Большая тень, открывшись нам на миг...
Куда-то дальше по дороге темной
Влачилась тень под блеклою луной.
Послушай сказку, милый край мой сонный,
Послушай сказку, тихий край родной...*

Анастасия ЛУЧНИКОВА

(8 кл., средняя школа №7 г. Лихославля)

ВОЛШЕБНОЕ ОЗЕРО

В долине, скрытой от взора людского, лежало тихое озеро. Днем было оно незаметно – скрывали его деревья и заросли больших и малых кустарников. Как ни старалось солнце, не могло оно лучами до глади озера коснуться.

Но как только приходит ночь и восходит на небо луна, деревья и кустарники те расходятся, словно живые, и заливают белый диск серебром гладь озера. И тогда выходит оттуда девушка, телом прозрачная. Она словно из воды чистой. Волосы ее из нитей серебра, сияющего при свете луны.

Махнет девушка рукой – всплеснет озеро, и все засияет вокруг капельками воды, что

держат в себе бледный луны свет. Встанет девушка эта посередине озера – и вот вокруг нее, в воздухе, уже плавно рыбы серебряные танцуют. А озера плеск вместе с ветром создают тихий звук, на дивную мелодию похожий, в такт танцу рыб.

Но заходит за горизонт луна, просыпается и восходит на небо солнце. Прыгают в воду рыбы, а за ними уходит и девушка – хозяйка, мать озера и его жителей подводных. Закрывают кустарники и деревья озеро вновь, и погружается в сон оно.

Но стоит вновь появиться луне, повторяется чудо ночное. Но увидеть его могут лишь те, кто душой чист и сердцем...

Кстати, мы с ребятами студии «Многоточие» и маленькими артистами из танцевального объединения «Ассорти» (руководитель Наталья Виноградова) поставили по этой зарисовке театрализованный мини-спектакль – очень красивый, волшебный новогодний номер, который увидели дети разного возраста и их родители в Центре дополнительного образования и развития на новогодних представлениях.

СЕВЕРНОЕ СИЯНИЕ

Тонкий верхний слой снега под ногами маленького лисенка хрустел и проваливался. Казалось, что плывет маленький рыжик по бескрайнему белому океану. На шерсти от лучей холодного зимнего солнца маленькие снежинки блестели и слепили глаза всем птицам, пролетающим над юным лисом. Проплыл он так еще немного и выбрался к реке, чистым льдом покрытой. Под ним была видна вода, в которой резвились рыбы. Казалось, не существовало для них холода зимнего, сковавшего все в своих объятиях. Лисенок ступил лапой на лед, ступил второй, третьей...

Он и глазом не моргнул, как оказался посередине этой манящей реки. Малыш начал резвиться, пытаться прыгнуть, прокатиться. Он и не заметил, как под лапками, казалось, легкими и худенькими, начали зарождаться трещины, сопровождаемая едва уловимым звуком. Лисенок спохватился только, когда лед под ним начал расколоться. Дрожь неприятно пробежала по телу, захватила полностью над ним контроль.

Лисенок завертел головой, словно выискивая глазами мать, всегда приходящую ему на помощь. Но ее рядом не было. Несмышле-ный тайком убежал из теплой норки прогу-ляться в лесу. Резко, по велению какой-то неведомой силы, лед разошелся полностью, и лисенок камнем провалился в воду. Она

встретила его холодом. Холодом и тишиной, глухо бьющей по голове и сжимающей его тело. Но больно не было.

Рыжик смотрел перед собой, наблюдал вырисовывающуюся перед глазами интересную картину: небо начало темнеть, его заволокли тучи, проглатывая маленькие хрупкие звезды. На лисенка единственным своим глазом смотре-л тонкий полумесяц, серебряным светом заливающий все вокруг. Он как будто что-то шеп-тал, пристально вглядываясь в реку, отчего лисенка резко выбросило на берег.

Малыш, ничего не понимая, начал откашли-ваться, выплевывая воду в снег, которая тот-час превращалась в хрустальные причудли-вые фигуры. Странно, но усталости в теле не ощущалось, не было и дрожи от холода. Лисе-нок подошел к реке и увидел свое отражение. К его удивлению, шерсть стала иссиня-белой, когда-то карие глаза превратились в ярко го-лубые, как зимнее ясное небо.

Взгляд приковался к сияющему разными цветами пушистому хвосту. Несмышленый раззадорился, начал играть со своим необыч-ным хвостом, не заметив того, как поднялся вверх над землей. Лисенок увидел под своими лапками звезды, которые выстроились в одну блестящую дорожку. Малыш побежал по ней, хвостом оставляя за собой длинный яркий све-тящийся след.

Со временем такое явление назвали север-ным сиянием.



И для информации

19 февраля в 14:00 в Тверской областной библиотеке имени А.М. Горького в рамках традиционной Недели Тверской книги пройдет творческий вечер «В гостях у «Черемушки». Приглашаем всех желающих на встречу с нашими талантливыми земляками. Прозвучат новые стихи и песни уже известных тверской публике авторов, а также молодые голоса лихославльской земли. Участники детской студии художественного слова «Многоточие» представят свое прочтение известных всем произведений.