

# «Глядящий в душу край родной»

---

*Виртуальная прогулка по местам Лихославля,  
связанным с Владимиром Соколовым*



Владимир Соколов – известный российский поэт, один из лучших лириков своего времени, родился в маленьком Лихославле и навсегда вошёл в историю лихославльского края, а его поэзия, «тихая лирика» - в сердца земляков:

*...родина, это ты,  
С маленькой нежной буквы,  
Там, где лишь три версты  
До паутин и клюквы...*

В своих стихотворениях Владимир Соколов любит красками малой родины, её природой, каждый раз испытывая радость от вновь увиденных родных мест.



*Вот соберусь и уеду,  
В свой Лихославль уеду,  
В русскую деревеньку,  
Где мои прадеды спят.*



Давайте пройдёмся по улицам уютного провинциального городка, увидим его реалии глазами поэта.

## *«Здесь – моя первая в жизни дорога...»*



*...Вот этот дом. Частокол огорода.  
Свесилась ивы зелёная прядь.  
Здесь – моя первая в жизни дорога.  
Где-то последняя будет лежать...*

*...Озёрная, она как луговина,  
На ней роса по вечерам и мгла.  
И заросла травой наполовину,  
И на две трети кочками пошла.*

Озёрная... Тихая, почти деревенская улочка в северной части Лихославля. Именно по ней пролегла «первая в жизни дорога» Владимира Соколова. Здесь стоял дом Козыревых (бабушки и дедушки В.Н.Соколова), здесь родилась его мать и здесь же появился на свет будущий поэт. О том, что в нескольких десятках метров находится железная дорога, связывающая две столицы и превратившая Лихославль в город, раньше напоминали только паровозные гудки и шум проходящих мимо поездов.

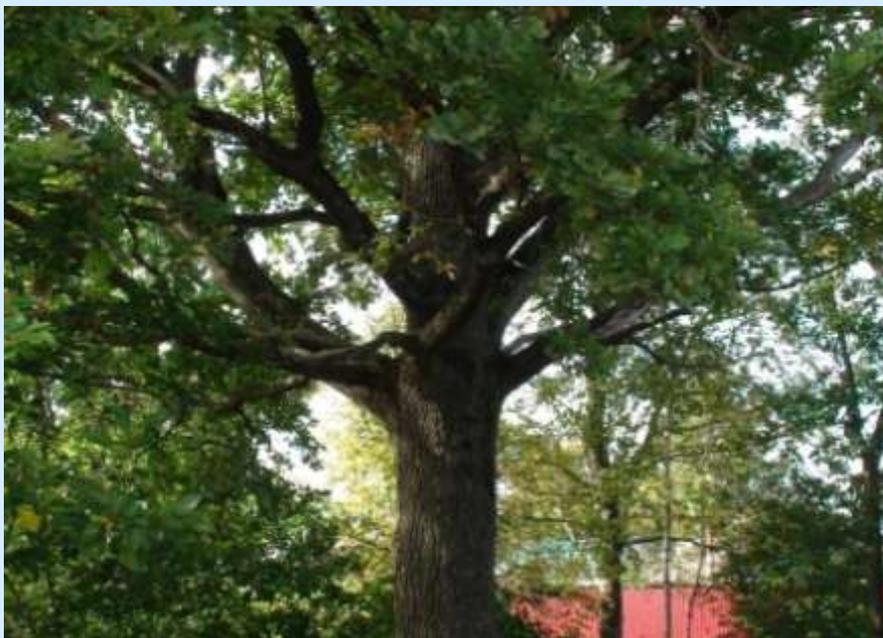


*Эти окна подёрнуты инеем,  
Эти стёкла запаяны льдом.  
Только свечкой да собственным именем  
Оживил я заброшенный дом...*

Старый дом на Озёрной, где родился поэт, не сохранился. В зрелые годы Владимира Соколова деревянное здание выглядело достаточно обветшавшим, ведь какое-то время было обитаемым только в летние месяцы. Позже оно сгорело, и на том же самом месте сестра поэта Марина Соколова построила небольшой кирпичный дом. Буйство кустов сирени сегодня напоминает о зарослях, которыми был окружён прежний, старый дом.

Далеко не каждому поэту посчастливилось иметь собственное дерево-ровесника. Здесь, на Озёрной, рядом с домом, в далёком 1928 году мать будущего лирика Антонина Яковлевна посадила молоденький дубок в честь рождения сына.

Сегодня это - могучий великан, который находится на территории родового гнезда Козыревых-Соколовых, разрастается, крепчая, устремляя свою вершину ввысь. Ведь даже 90 лет для такого исполина – юношеский возраст.



*На фото справа: дуб в начале 2000-х гг.,  
слева – осенью 2017 г.*

## *«...Помню, беседка стояла...»*



*...Помню, беседка стояла  
В зарослях сада шатром...  
Бабушка, мало-помалу  
Твой забывается дом.  
Но не такая уж малость –  
Нашего леса гряда,  
Воздух, которым дышалось,  
Так, как потом никогда.*

Рядом с дубом, в «зарослях сада», когда-то располагалась деревянная беседка. На фотографии вы видите уже её реконструкцию 1990-х гг. Сегодня даже это сооружение не сохранилось.

Та, первая беседка сыграла немалую роль в становлении юного поэта. Сверху донизу исписанная строчками стихотворений, она побуждала одарённого мальчика к литературному творчеству, так же, как и окружающая природа.

## *«На целый месяц позабыв Москву»*



*С товарищами старыми встречаясь,  
На целый месяц позабыв Москву,  
Я вишни рву, я на траве валяюсь,  
Я на Озёрной улице живу.*

Прежде, чем отправиться дальше путешествовать по городу, постоим немного возле дома на улице Озёрной, где родился и сделал первые шаги поэт удивительного таланта, всю жизнь трепетно хранивший память о родном Лихославле, его тихих зелёных улочках, памятных местах, старых друзьях... Сюда он приезжал отдохнуть от столичной суеты, «на целый месяц позабыв Москву». Встреча с родиной всегда была для поэта желанной.

## «Зелёный сон Мошнинской рощи»



*Страна моя! Огонь рябин над кручей.  
Отчизна милая, зелёный сон  
Мошнинской рощи, некогда дремучей,  
Теперь прозрачной с четырёх сторон...*

Теперь направимся по улице Озерной в сторону посёлка Льнозавод. Путь займёт у нас не более 15 минут.

Это историческое место дало название нашему городу. Старинное сельцо Лихославль, располагавшееся на возвышенности, было когда-то дворянским имением. Последние владельцы – Мошнины сделали его самым зелёным уголком нашего города. Это позже появились городской сад и парки, а в годы детства и юности Владимира Соколова Мошнинская роща была самым «дремучим» местом Лихославля. Аллеи из пихт, лиственниц, дубов, берёз и сосен остались в наследство горожанам, но когда в конце 1920-х гг. здесь построили льнозавод, то год за годом безвозвратно утрачивали рощу за рощей, а то, что сохранилось, стало охраняемым памятником природы.

## *«Там, где в озеро падает снег...»*



*Хотел бы я долгие годы  
На родине милой прожить,  
Любить её светлые воды  
И тёмные воды любить.*

«Огонь рябин над кручей» – строки, несомненно, о посёлке Льнозавода. Место это высокое, а с самой кручи хорошо видно искусственное Лихославльское озеро, когда-то имевшее большое значение для города. Озеро изначально создавалось как источник воды для резервуаров паровозов. От него через улицу Озёрную была протянута дамба к железной дороге.

В 1930-50-е гг. на озере купались, катались на лодках, собирались компании молодёжи, прогуливались влюблённые пары.

Чувство причастности ко всему, что окружало на малой родине, буквально пронизывает творчество Владимира Соколова. Не случайно озеро упоминается в таких строках :

*...потому что я свой человек  
Там, где в озеро падает снег...*



Лихославльское озеро

## *«Со станции из-за деревьев должны доноситься гудки...»*



От Лихославльского озера мы с вами пройдем по улице Октябрьской и свернем на улицу Лихославльскую, которая тянется вдоль железной дороги несколько километров. Озёрная – соседняя с ней улица, расположенная параллельно.

Взгляните на старинное здание из красного кирпича – это водонапорная башня, построенная на станции Осташково (будущий Лихославль) в середине 19 века. Она видна издалека. А недалеко от неё – крытый переход через железную дорогу. До 2010-х гг. он был деревянным. Об этом старом мосте у Владимира Соколова есть такие строки:

*Раструбливая новую победу  
Над вёрстами, вдали прошёл состав,  
А я отсюда долго не уеду,  
Такой июль на родине застав...*

*На станции сейчас огни мигают  
И ни гудочка, лишь за рядом ряд  
Оранжевые рельсы убегают  
Под черноту моста и под закат...*

## *«Беды школьные, детские печали»*



*Были беды школьные,  
Детские печали.  
Были танцы бальные  
В физкультурном зале.  
Были сборы, лагеря,  
И мечты, и шалость.  
Много снегом стаяло,  
Много и осталось...*

На улице Лихославльской остановимся возле здания средней школы № 7, расположенной почти напротив моста через железную дорогу. Это бывшая железнодорожная школа станции Лихославль, которая открылась в 1905 г. Здание по праву считалось роскошным: кафельные печи, зал с паркетным полом, балкон на фасаде (кстати, исчезнувший только в 1980-х гг.).

Здесь какое-то время учился Володя Соколов, прежде чем окончательно переехал в Москву. От дома на улице Озёрной до школы можно дойти за 3 минуты.



## *«Перрон, перрон, есть и такое счастье...»*



*Густым гудком ночной покой затронут.  
Скрипит фонарь, и жёлтое пятно  
Скользит по мокрым камешкам перрона,  
Невиданного кем-то так давно.*

*Перрон, перрон, есть и такое счастье:  
Опять ступить по шлаку твоему.  
Почтовый поезд, чёрный от ненастья,  
С пыхтеньем удаляется во тьму.*

Пройдём по мосту и спустимся на железнодорожный перрон который Владимир Соколов запечатлел в стихотворении «На станции», посвящённом матери. На этот перрон он ступал всякий раз, когда приезжал на свою малую родину, здесь прогуливался когда-то вместе со своими ровесниками. Возвращаясь в родной и близкий сердцу Лихославль, поэт разделял те же чувства, что и его мама:

*И радуясь, что наконец-то дома,  
Приезжая стирает пот со лба...*

## *«Ещё гудели где-то паровозы...»*



*Старый вокзал в наши дни.*

Старый железнодорожный вокзал станции Лихославль... До войны, в годы детства будущего поэта здание было иным. Два деревянных крыла разрушены при бомбёжке Лихославля. А новый вокзал построили в середине 1950-х. Он ещё застал паровозы, чьи гудки и дым стали лейтмотивом стихотворений, посвящённых Владимиром Соколовым родному Лихославлю:

*Сырой сквозняк деревьям спать мешает.  
Тревожно пахнут клумбы. И слегка  
В их ароматы станция влетает  
Дыханье паровозного дымка.*

*Какой он сладкий и какой он горький!  
Вдохнёшь его и, опьянев почти,  
Всё бросишь за продымленные зорьки,  
За гулкие транзитные пути.*



*Вокзал, построенный в середине 1950-х.*



*Бывшая железнодорожная амбулатория  
на Советской.*



*Городской сад в наши дни.*

От вокзала пройдёмся по улице Советской, которая в годы детства и юности Владимира Соколова была главной улицей города. Здесь находились почти все административные и культурные учреждения. До наших дней сохранились старинное здание бывшей железнодорожной амбулатории, купеческие дома. По-прежнему радует лихославльцев городской сад, заложенный в начале 1930-х гг. Когда-то местная молодёжь собиралась на танцплощадке в горсаду, и духовой оркестр вдохновенно играл популярные в те годы мелодии... Эти звуки доносились и до дома на улице Озёрной.

## *«Книга должна трепетать на земле...»*



*...И чья-то настольная книга  
Должна трепетать на земле,  
Как будто в предчувствии мига,  
Что всё это канет во мгле.*

Здесь, на Советской, недалеко от городского сада, в глубине небольшого парка стояло когда-то старое деревянное одноэтажное здание - бывший жилой дом купца Трофимова. В нём до 1983 г. размещалась районная библиотека. Володя Соколов посещал её очень часто и перечитал почти все книги. Библиотека сыграла огромную роль в литературном развитии будущего поэта. А предпочитал он, по воспоминаниям сестры, классическую литературу и поэзию, вкус к которой ему привила мать, Антонина Яковлевна.



Завершая наше путешествие по местам, связанным с именем Владимира Соколова, пройдем на улицу Первомайскую, где расположена библиотека имени В.Соколова. Когда в самом начале 2000-х гг. в нашем районе решили увековечить память о поэте, первым памятником знаменитому земляку стал природный камень-валун.



В 2016 году камень заменили новым памятником Владимиру Соколову, средства на который собирали всем миром.

Давайте зайдём в библиотеку, которая с гордостью носит имя поэта.



В библиотеки вы познакомитесь с экспозицией, посвящённой Владимиру Соколову, увидите фотографии из семейного архива Соколовых-Козыревых.





*Лихославль – это город такой,  
Не забывший о славе лхой,  
Но живущий средь тысячи слав  
Лихославль, Лихославль, Лихослав...*

Покидая наш небольшой городок, вспомните строки Владимира Соколова из самого известного в Лихославле стихотворения «Лихославль – это город полей...». Это стихотворение – признание в любви к родному краю:

*Я люблю эту землю свою,  
У которой всегда на краю.  
Потому что тоскую по ней  
Среди множества улиц и дней.*

Посетите Лихославль – город, где родился известный  
российский лирик Владимир Соколов!